

ARANDIÍ

PRINCIPE DE LA SELVA

220



EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Colombia \$10,00
Venezuela Bs.2,00
Ecuador S/7.00
Chile \$ 10.00
Bolivia \$ b 5,00

CADA SEMANA

REVISTA

AGUILA SOLITARIA

CADA SEMANA

**El Hijo de las Aguilas
es el último guerrero
de una valerosa tribu
aniquilada cruelmente
por el hombre blanco...**

Por eso su lema es:

**"VENCER O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA"**



ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No. 220

Autor: Armando Couto © Copyright 1970. Título de EDITORA RACANA

S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente:

Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15138. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751. Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vacarro, Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismò. Venezuela: Distribuidora Continental.

editorial andes

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

RESUMEN: UNA VEZ LIBRADOS MILAGROSAMENTE DE LA TRAMPA QUE LES HABÍA TENDIDO LA BRUJA, ARANDÚ Y TOLOAMBA, LLEGAN A OTRO RECINTO DONDE UN DEMONIO ESTÁ A PUNTO DE ATACAR A UNA HERMOSA MUJER.



DESPUÉS DE DESTRUIR AL DEMONIO Y RESCATAR A LA MUJER, LOS TRES PROSIGUEN EN BUSCA DE LA SALIDA, CUANDO, EN LA SALA DE LAS TORTURAS DESCUBREN EL CARCOMIDO CUERPO DE MALENCO, EL CUAL GRITA ATERRADO AL DESCUBRIR ALGO QUE SE ENCUENTRA TRAS ARANDÚ Y TOLOAMBA.





NO, SU CORAZÓN
LATE AÚN, PERO
SE HA QUEDADO
TOTALMENTE
MUDO.

SER
ESO
MUY
EXTRA-
ÑO.

PARECE MIRARLA
CON MUCHA INSIS-
TENCIA, COMO SI
QUISIERA DECIR-
NOS ALGO.

NO LO
CONOZ-
CO...
TAL VEZ
A PER-
DIDO
LA RA-
ZÓN.



TAL VEZ SE IMAGINÓ
QUE VENDRÍA OTRO
DEMONIO A ATACARLO,
CUANDO VIO SU SOM-
BRA.

ES LO MÁS
PROBABLE.

MMMM...





¿QUÉ
HACER
CON ÉL?

DESDE LUEGO
SERÍA INHUMA-
NO DEJARLO
AQUÍ, PARA
QUE SE LO SI-
GAN COMIENDO
LAS RATAS.



¿EN-
TON-
CES?

TENDREMOS QUE
LLEVARLO CON
NOSOTROS... EL
HECHO QUE HAYA
SIDO MUY MALO
NO QUIERE DECIR
QUE NOSOTROS DE-
BAMOS VENGARNOS
EN ESA FORMA.



PERO SI LO LLE-
VAMOS, SERÁ MÁS
DIFÍCIL QUE PODA-
MOS ESCAPAR, ¿NO
CREE?

TENDREMOS QUE AFRON-
TAR TAMBIÉN ESE RIESGO.
NO PODEMOS DEJARLO
AQUÍ SABRIENDO LO QUE LE
ESPERA. SERÍA COMO SI
NOSOTROS LO HUBIERA-
MOS ASESINADO.

¿RANDÚ Y
TOLOAMBA IGNO-
RAN, QUE MALEN-
CO HA ENMUDE-
CIDO PORQUE VE
A LA HERMOSA
MUJER EN OTRA
FORMA DISTINTA
A ELLOS.



¿CÓMO PODRÉ DECIRLES
QUE ELLA ES GURKA, LA
BRUJA DE LUCIFER, TRANS-
FORMADA CON ALGUN
OSCURO PROPÓSITO?
¡GULP!

¡CALLA, MAL-
DITO, CALLA!



HE PERDIDO MUCHO TIEMPO.
VÁMONOS ANTES QUE REGRE-
SEN LOS DEMONIOS.

SÍ, TIENE RAZÓN



¿CUÁL
ES EL
CAMINO?

POR AQUELLA
SALIDA LLEGA-
REMOS AL RE-
CINTO SAGRADO.



TAL VEZ EL
OLOR DE LA
SANGRE DE
ESE HOMBRE
PUEDA ATRAER
SOBRE NOS-
OTROS EL ATA-
QUE DE LOS
DEMONIOS O
DE LAS RA-
TAS.

AÚN BAJO
ESE RIESGO,
LO LLEVA-
REMOS CON
NOSOTROS
Y POR FA-
VOR, QUE YA
NO SE HA-
BLE MÁS
DEL ASUN-
TO.

¡MALDITOS HUMANOS
COMPASIVOS! ¡EL AMO
SEVA A PONER FURIOSO!



Y LO PEOR DE
TODO, ES QUE ESE
MISERABLE BRUJO
PUEDA LLEGAR A
DELATARME... MMM,
TENGO QUE DESHACER-
ME DE EL A COMO
DE LUGAR.



Y, A PROPÓSITO,
¿AÚN NO NOS
HA DICHO CUÁL
ES SU NOM-
BRE?

MI NOM-
BRE, ES-
TE... ME
LLAMO
MELANIA.



¿Y VIVE
POR ESTOS
CONTOR-
NOS?

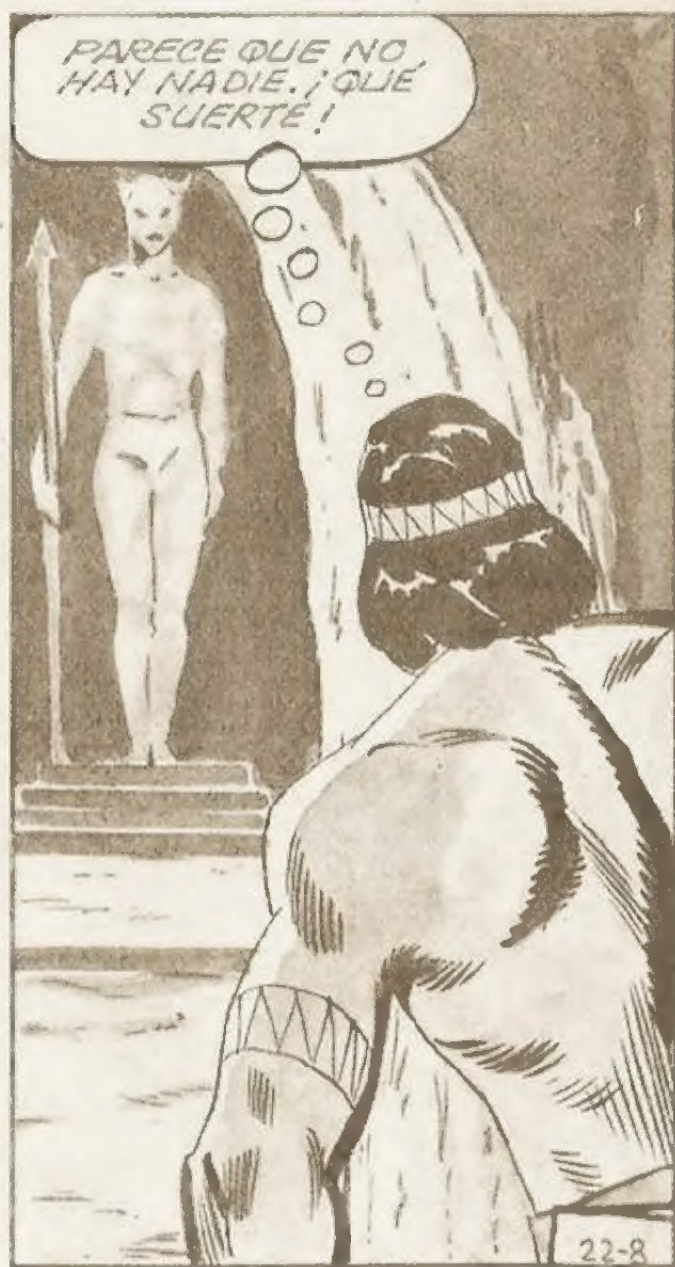
NO, NO... VINE
POR AQUÍ EN
UNA EXPEDI-
CIÓN CIENTÍFI-
CA CUANDO
FUIMOS ATACA-
DOS POR LOS
DEMONIOS.



¡OH! ¿ES
USTED CIENTÍ-
FICA?

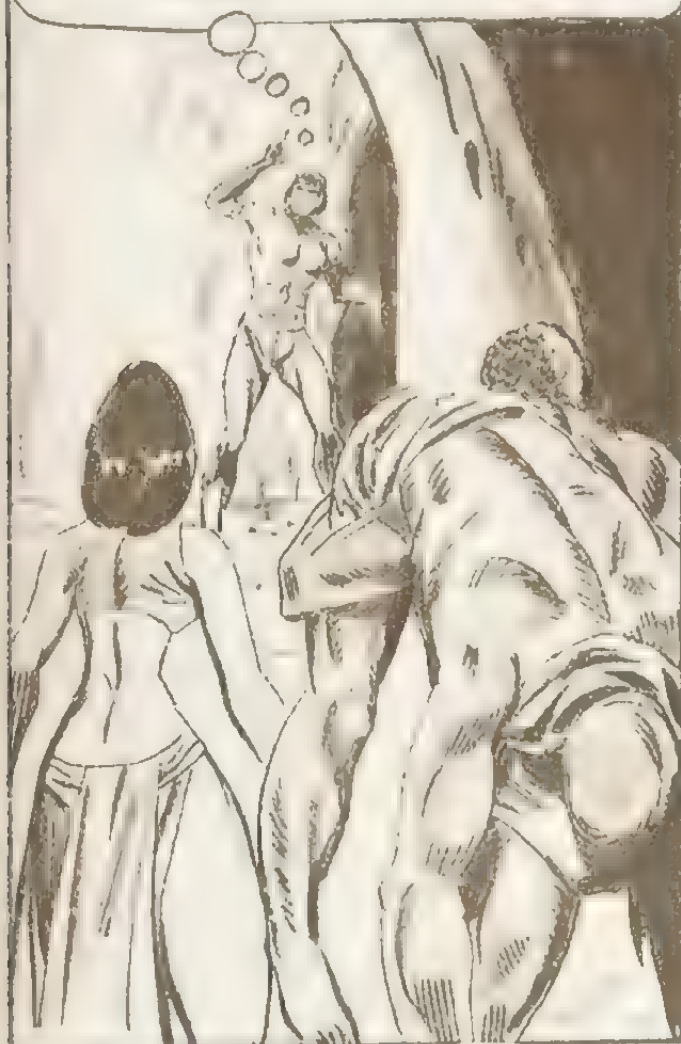
SÍ, PERO... ¡MIRE,
AHÍ ESTÁ LA EN-
TRADA AL RECINTO
SAGRADO!





ENTUSIASMADO POR EL
DESOLIBRIMIENTO, ARANDU
SE APRESURA A LLAMAR
CON SEÑAS A SUS AMIGOS.

AHORA CASI EMPIEZO A TE-
NER LA CERTEZA QUE PO-
DREMOS SALIR VIVOS DE
AQUÍ.



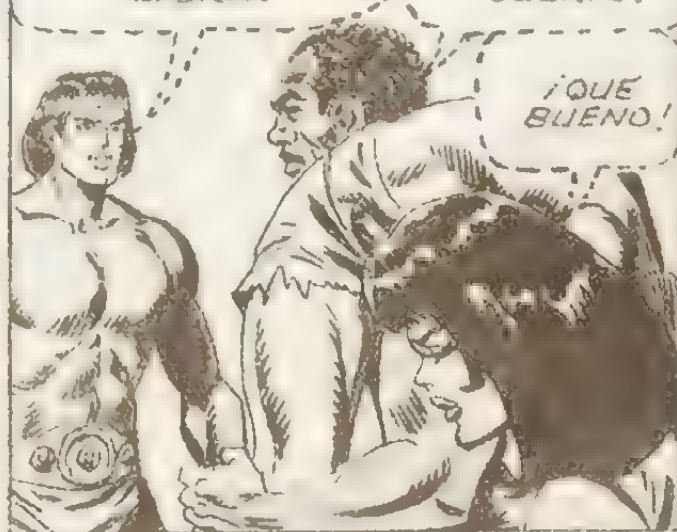
AHI VAN LOS
INTRUSOS, IICK
IICK, PERO EL
AMO HA ORDE-
NADO QUE SE
LES DEJE PA-
SAR, IICK, IICK.



NO HAY NADIE.
PODEMOS CRU-
ZAR SIN PE-
LIGRO.

ESO LLA-
MARSE
BUENA
SUERTE.

¡QUE
BUENO!

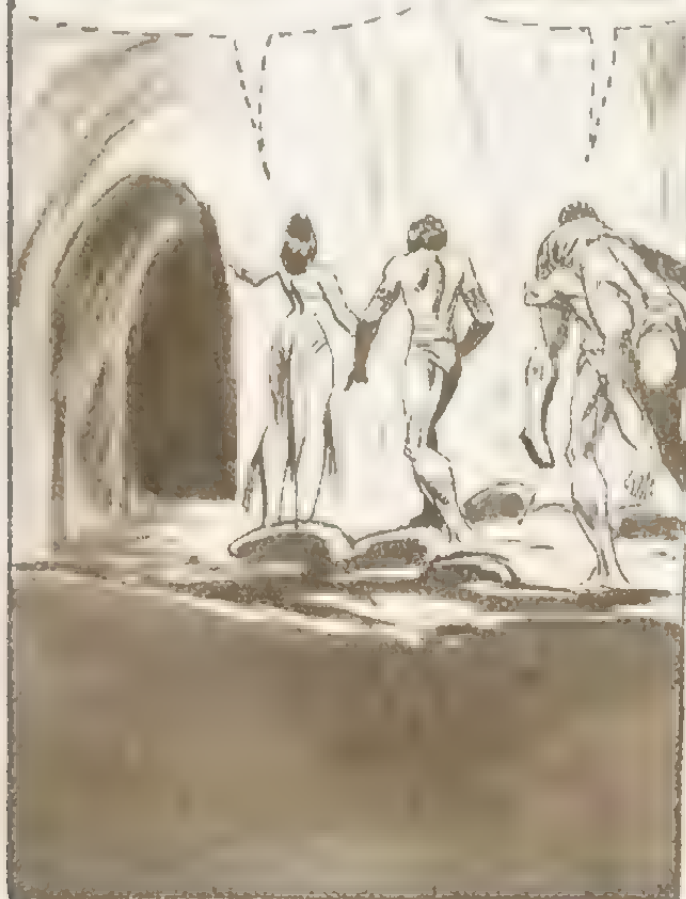


TENEMOS QUE
DARNOS PRISA...
NO HAY QUE
ABUSAR DE LA
BUENA FOR-
TUNA.

JE, JE, JE...
¡ESO ES LO
QUE TÚ
CREES,
TONTO!



POR ESE TÚNEL
LLEGAREMOS A
LA SALIDA.



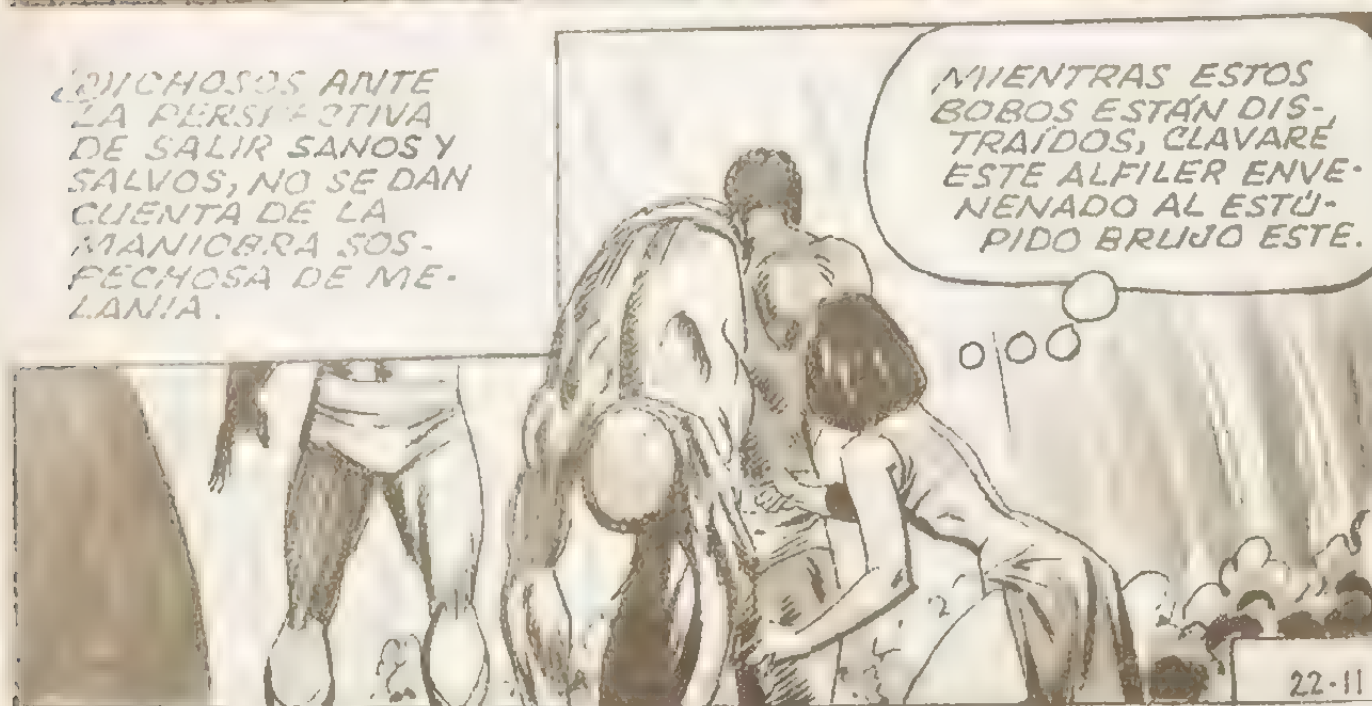
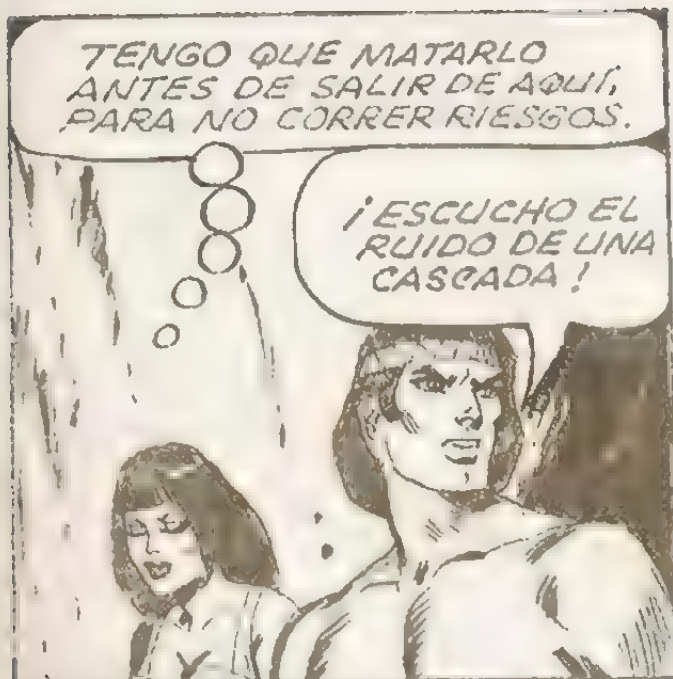
¡MIRAD! ¡MIRAD!
¡ALLÍ ESTÁ EL TÚNEL!
¡ALLÍ ESTÁ EL TÚNEL!



¿SEGUIRÁ VIVO
EL POBRE HOMBRE,
O YA ESTARÁ
MUERTO?

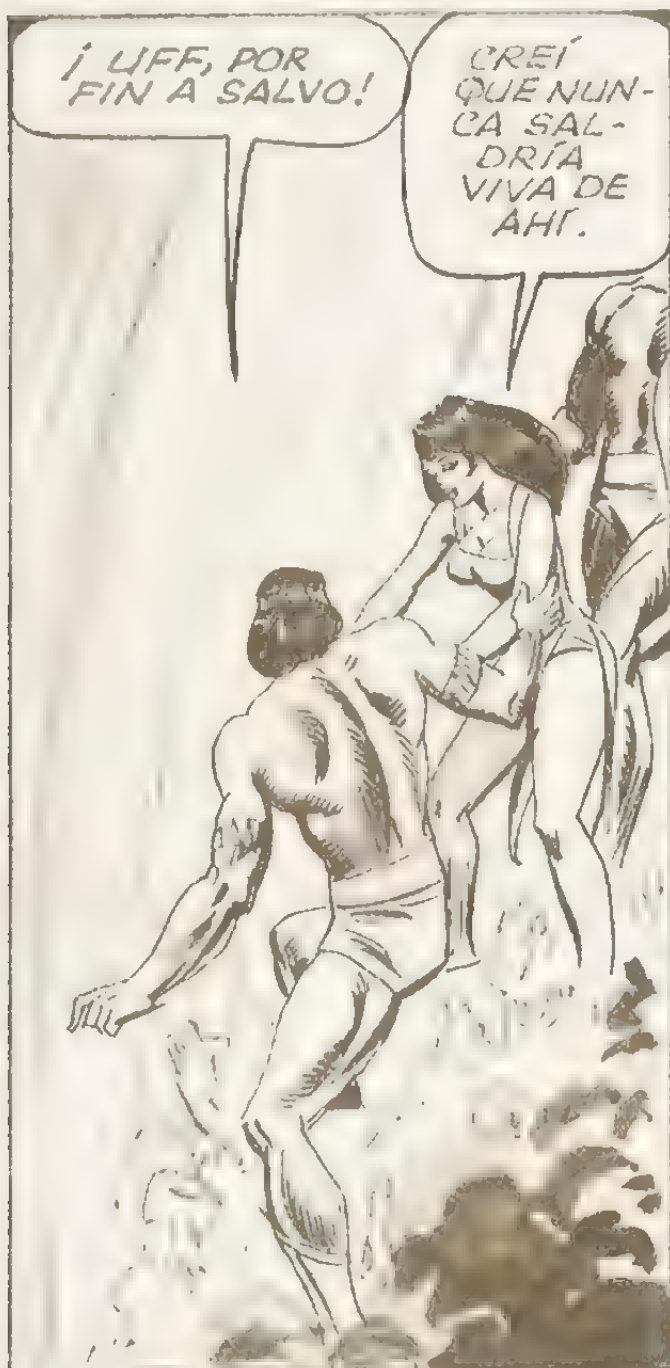
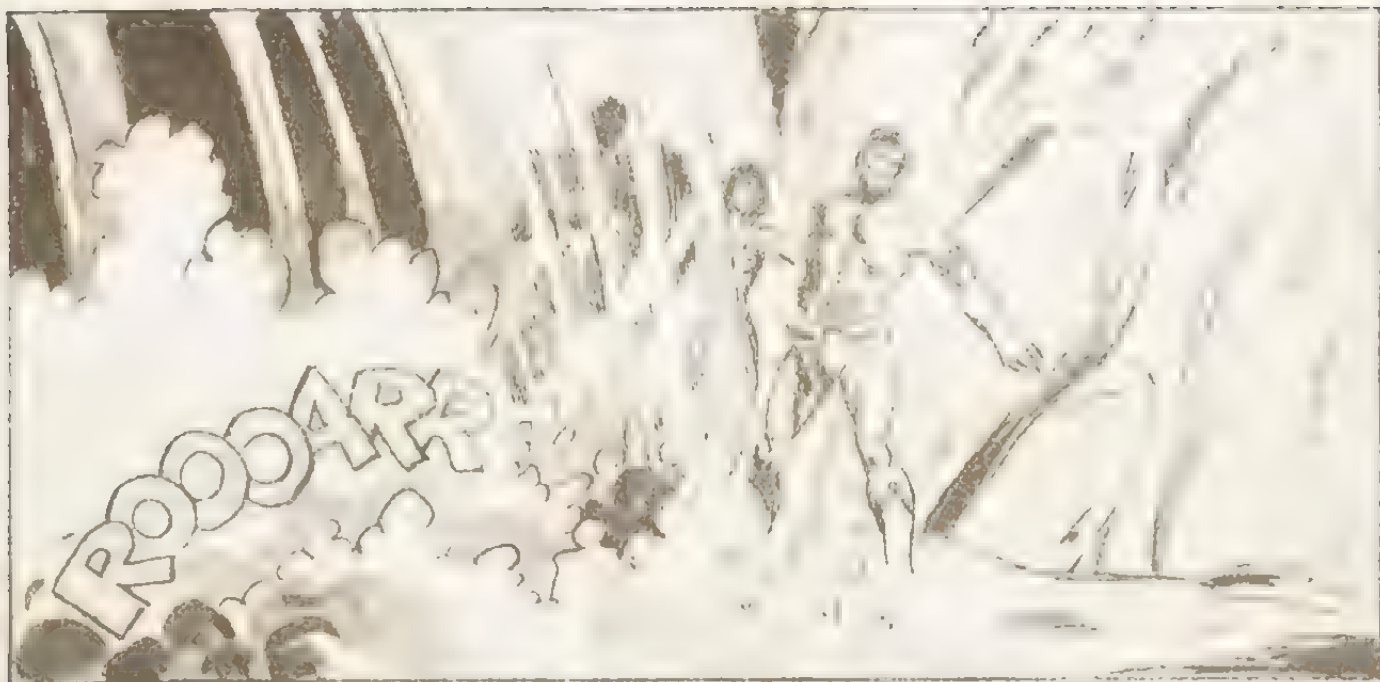
TOLOAMBA SENTIR
SU RESPIRACIÓN...
MALENCO VIVIR
TODAVÍA.











¡ UFF, POR
FIN A SALVO!

CREÍ
QUE NUN-
CA SAL-
DRÍA
VIVA DE
AHÍ.



¡OH, ARANDÚ! ¿CÓMO PO-
DRÉ PAGARLE LO QUE
HIZO POR MÍ?



NO HAY NADA QUE AGRA-
DECER. LO QUE HICIMOS
POR USTED, LO HUBIERA-
MOS HECHO POR CUALQUIER
OTRA PERSONA.

PERO ERA YO, PRÍN-
CIPE, NO OTRA
PERSONA.

MEJOR VEAMOS
COMO SE ENCIEN-
TRA MALENCO.

GRRRRRR.

BRUJO
SEGUIR
CON VIDA
PERO MU-
DO.

ES BASTANTE
RARO ÉSTO...
MMM, TAL VEZ
LUEGO QUE SE
REPONGA DEL
TERROR QUE
PADECIÓ ALLÁ
ADENTRO LE
VUELVA LA
VOZ.

LO QUE ME INTRIGA
ES ¿POR QUÉ NO
APARTA LOS OJOS DE
LISTED, MELANIA?

HUM, NO SÉ... QUIZÁ
PIENSA QUE YO PUEDO
AYUDARLE A RECUPERAR
EL HABLA.

TOLOAMBA NO
CREEN ESO.

TOLOAMBA PENSAR
QUE BRUJO TENERLE
MIEDO A USTED.

¿MI MIEDO A
MÍ?! N-NO
VED POR QUÉ...

SON IMAGINACIONES
TLUYAS, TOLOAMBA. LO QUE
NOS PASÓ ALLA ADENTRO
ES COMO PARA SOSPECHAR
DE CUALQUIER MUJER,
JA, JA, JA.

POBRECITO,
PARECE HA-
BER SUFRI-
DO MUCHO.

MMM.

¡SIENTO QUE SU
MANO ME QUEMA
COMO SI FUERA
DE FUEGO!

¡AUNQUE TENGA QUE FIN-
GIR TODO EL DÍA, HOY MIS-
MO EN LA NOCHE MORI-
RÁ'S, BRUJO ASQUEROSO!
JE, JE, JE.

POR AHORA DUERME, MAL-
DITO BRUJO, DUERME... YO
TE LO ORDENO.

D-DEBO D-DOR-
MIR, D-DEBO
DOR...

¡MIREN,
SE HA
QUEDA-
DO DOR-
MIDO!
¡POBRE-
CILLO!

HA
DE
ES-
TAR
FATI-
GA-
DO.

SER EXTRA-
ÑO QUE EL
NUNCA
QUEJARSE,
PESE A HE-
RIDAS TAN
FEAS.

ÁNIMO, TOLOAMBA.
HAY MUCHAS COSAS
QUE HEMOS VISTO
QUE PARECEN NO
TENER EXPLICACIÓN.

ÉSTO SER
COsa MUY
RARa.

¡PIENSA, PEDAZO
DE TONTO, QUE
NUNCA HALLARÁS
LA RESPUESTA, JE,
JE, JE!

EN CUANTO LLE-
GUAMOS AL CAMPA-
MENTO, KANDARA
Y SONIA PODRÁN
CURARLO.

ELLAS DEBEN ES-
TAR PREOCUPADAS.

!

ES VERDAD, TOLOAMBA.
HAN DE ESTAR MUY PREOCU-
PADAS POR NUESTRA AUSEN-
CIA.

JE, JE, JE.

NI SIQUIERA SABEMOS
CON CERTEZA CUÁNTO
TIEMPO ESTUVIMOS ALLA
ADENTRO... PUDIERON
HABER SIDO DÍAS.

TOLOAMBA PENSAR QUE
SÍ, PORQUE SU ESTÓMAGO
RECHINA CON MUCHA
HAMBRE.

JA, JA, JA.

YA ESTAMOS CERCA DEL
CAMPAMENTO. AHÍ SACIA-
REMOS NUESTRO APETITO.

ESO
ESPERO
YO.

LEJOS DE AHÍ,
EN LAS PRO-
FUNDIDADES
DE LAS CAVER-
NAS DE UNKAL,
LA SITUACION
SE VUELVE CRÍ-
TICA PARA LAS
DOS JOVENES.

¡AYYY, NO TARDARÁN
EN DEVORARNOS!

¡GULP!



iiiiiiii

¡AHHHHH!



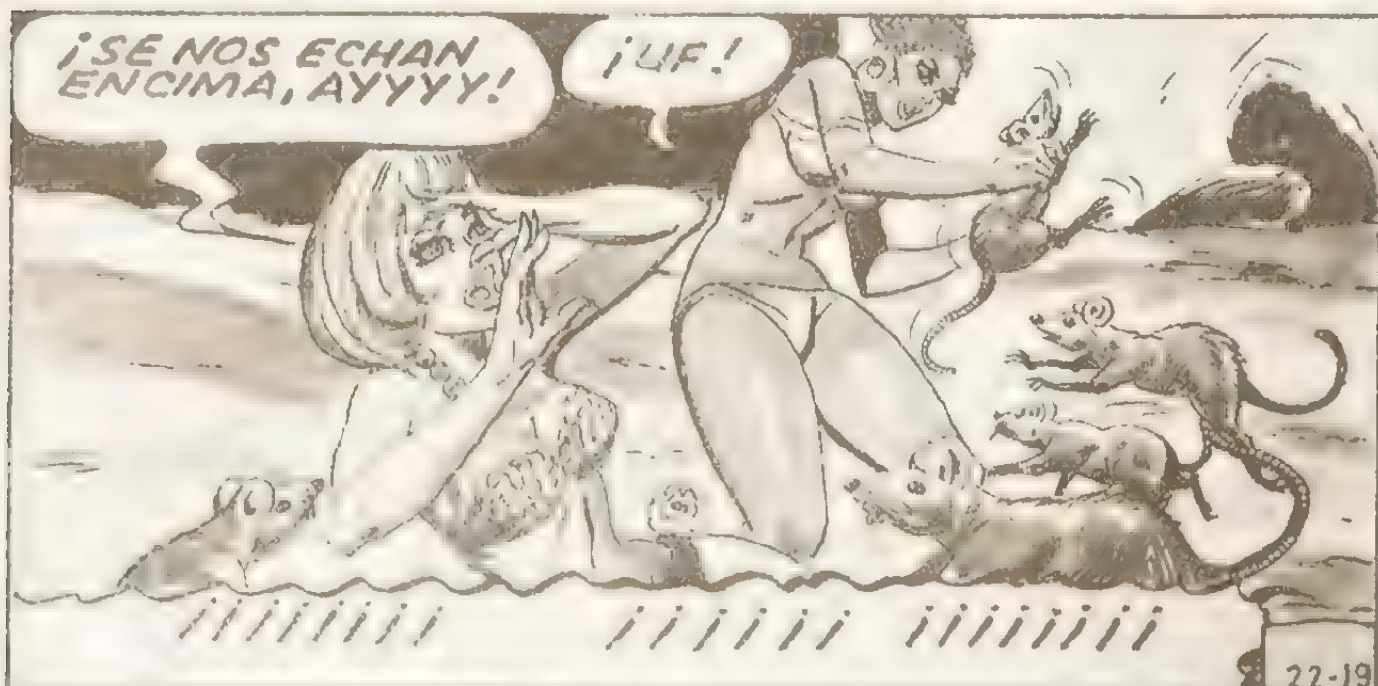
iiiiiiii

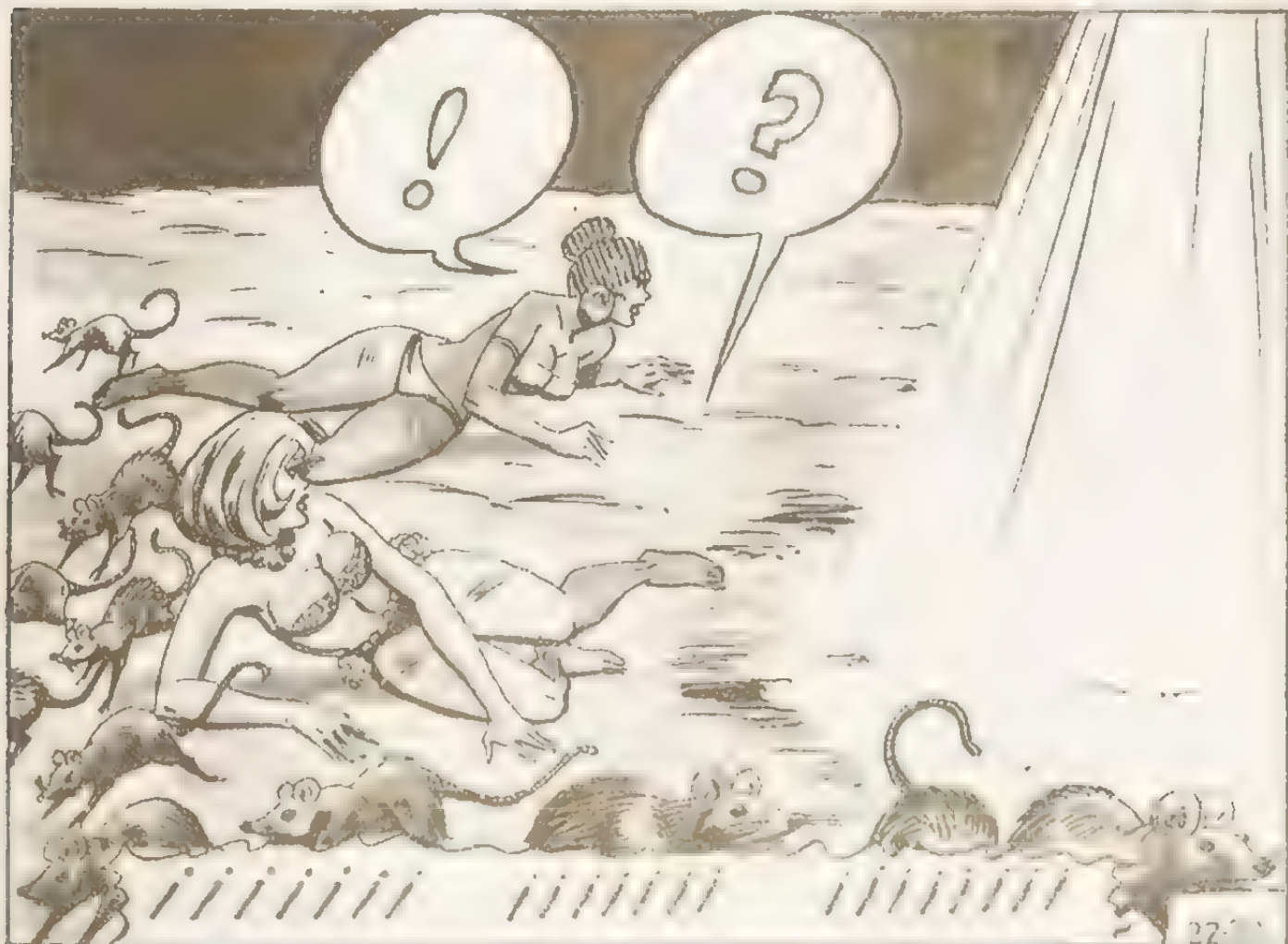
¡AYYYYY!



¡SE NOS ECHAN
ENCIMA, AYYYY!

¡UF!





¡MIRAD LOS ANGELES DE
DURANTE EL SIGLO PASADO
SE LUCHABAN Y SE GUERRABAN
POR EL BIEN Y EL MAL!



**¡ES ARMAGEDDÓN;
EL ÁNGEL DEL BIEN Y
DEL MAL!**



**¡FUERA DE AQUÍ,
BICHOS DEL DEMONIO!**



**¡NO VOLVERÁN
A HACER DAÑO
A NADIE!**



AL INFLUJO DEL FULGOR QUE EMANA DE LA ESPADA DEL ÁNGEL DEL BIEN Y DEL MAL, LOS MONSTRUOSOS BICHOS PARECEN FUNDIRSE UNOS CON OTROS.



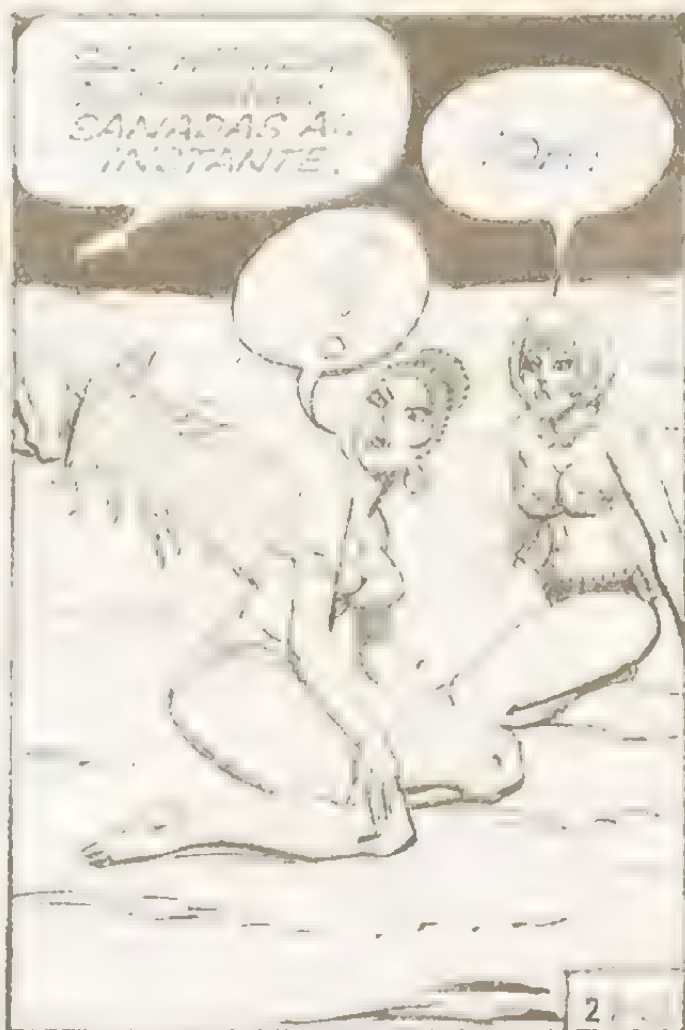
¡MUCHO TIEMPO DESPUÉS DE LA BATALLA DE EMPORAKA, LOS REINOS DE LAS RATAS SE ENCONTRAN EN SILENCIO.

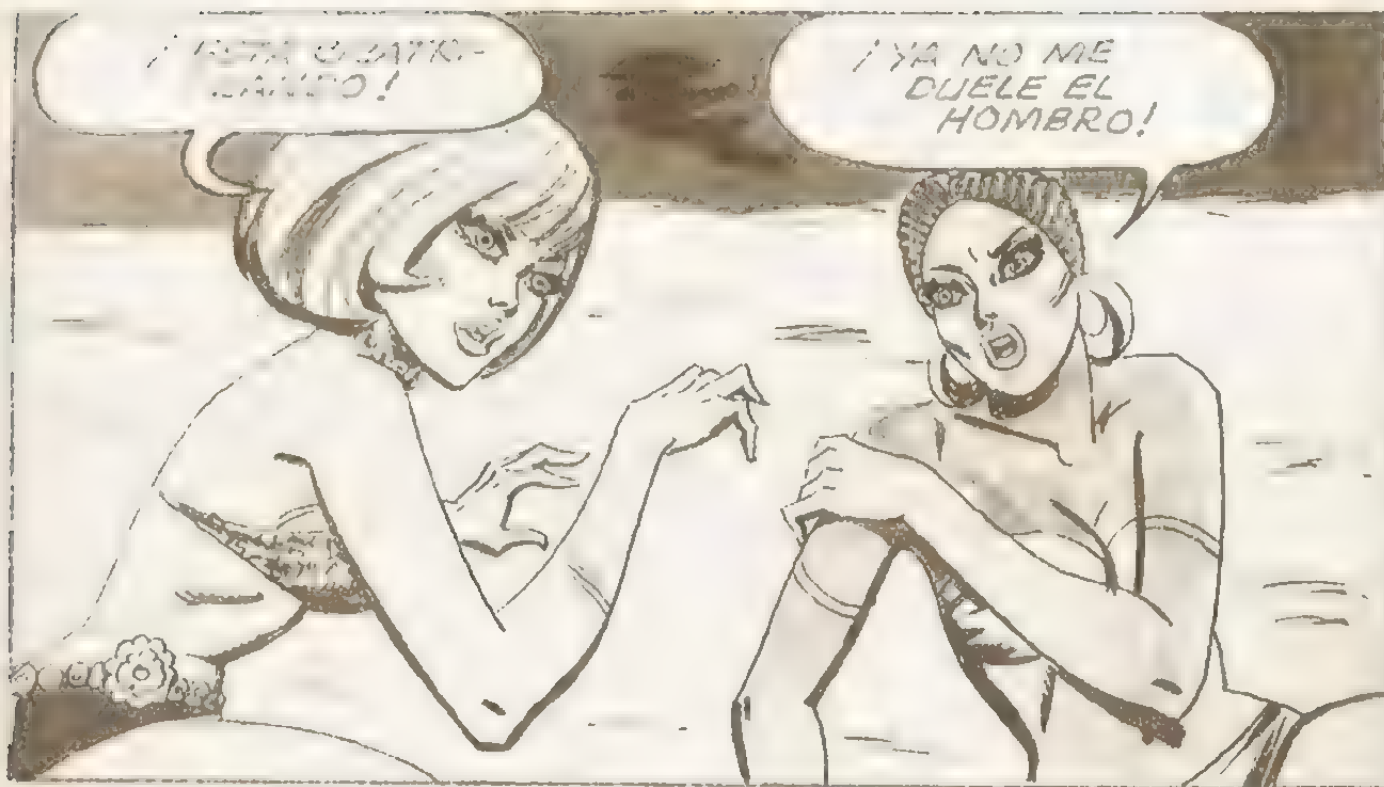


¡POLVO ERAN Y EN POLVO QUEDARÁN CONVERTIDAS!



SANADAS AL INSTANTE.





EL QUE TODO LO PUEDE,
ME HA AUTORIZADO A
INTERVENIR EN SU FA-
VOR...

¡OH!

LUCIFER HA DESOBEDE-
CIDO LAS ÓRDENES DE
NO EMPLEAR SUS MALAS
ARTES CON QUIENES LU-
CHAN EN FAVOR DEL BIEN...

¡TÚ, DEMONIO,
SABES PERFECTA-
MENTE, QUE SOLO
SI COMETIERAN
ALGÚN CRIMEN,
PODRÍAS APODE-
RARTÉ DE SUS
ALMAS!

¡AGÉDASE!
¡AMARTE TU
BOGOMIA ESPE-
DA DE MI!

JA, JA, JA...
¿ACASO
TEMES A LA
VIRTUD,
LUCIFER?

¡TE HARÉ
PAGAR,
CARO ÉSTO,
METICHE.
DUENDE
BLANCO Y
NEGRO!



¡RECUERDA QUE TU MAL-
DITO CUERPO ESTÁ HECHO
POR EL BIEN Y EL MAL.
ESTA VEZ VENCIO EL BIEN,
PERO LLEGARÁ EL MO-
MENTO EN QUE YO DOMI-
NE Y ENTONCES, MI VEN-
GANZA SERÁ TERRIBLE!



JA, JA, JA, JA.



¡TIEMBLA,
ARMAGEDDON,
PORQUE VOLVERÉ
PARA DESTRUIR-
TE A TI Y A ESOS
MISERABLES
MORTALES!

¡JA, JA, JA!



NO VOLVERÁ
A MOLESTAR-
NOS, POR EL
MOMENTO.

ESTANDO
CONTIGO
ESTAREMOS
SEGURAS,
OH PODE-
ROSO
ARMAGE-
DDON.

¡GULP!

FÍJATE BIEN
EN LO QUE
VOY A DECIR-
TE, KANDARA...

PONGO
ATENCIÓN,
SEÑOR.

PESE A HABER MATADO
Y COMIDO CARNE HUMANA,
TUS PECADOS HAN SIDO
PERDONADOS, PORQUE TE
ENCONTRABAS BAJO LOS
EFECTOS DE UN BREBAJE
DE MALENCO...

... POR LO TANTO, VOY A
SACARLAS DE AQUI Y PRO-
CUREN LLEVAR UNA VIDA
SANA, SIN PERMITIR QUE
LOS MALOS PENSAMIE-
NTO ENTURBIEN SUS
MENTES.

JAMÁS DEBERÁN ATENTAR CONTRA LA VIDA DE UN SEMEJANTE, SINO POR EL CONTRARIO, PROCURARÁN TRATAR DE ALIVIAR EL DOLOR AJENO.

TRATARE DE SEGUIR TUS CONSEJOS, ARMAGEDDON.

YO TAMBIÉN.

YO TAM-
BIÉN.

COMPRENDO, SENOR.

COMPREHENDING
SERIES.

EN ESE MOMENTO, ARANDÚ
Y SUS AMIGOS HACEN SU
ENTRADA EN EL CAMPAMEN-
TO DONDE SON RECIBIDOS
CON ALEGRÍA POR LAS MU-
JERES TARKIRIS.

PARECE QUE
SE ALEGRAN
DE VERNOS.



¡AIIA! ¡AIIA! ¡AIIA!

¿DÓNDE ESTÁN
KANDARA Y
SONIA?

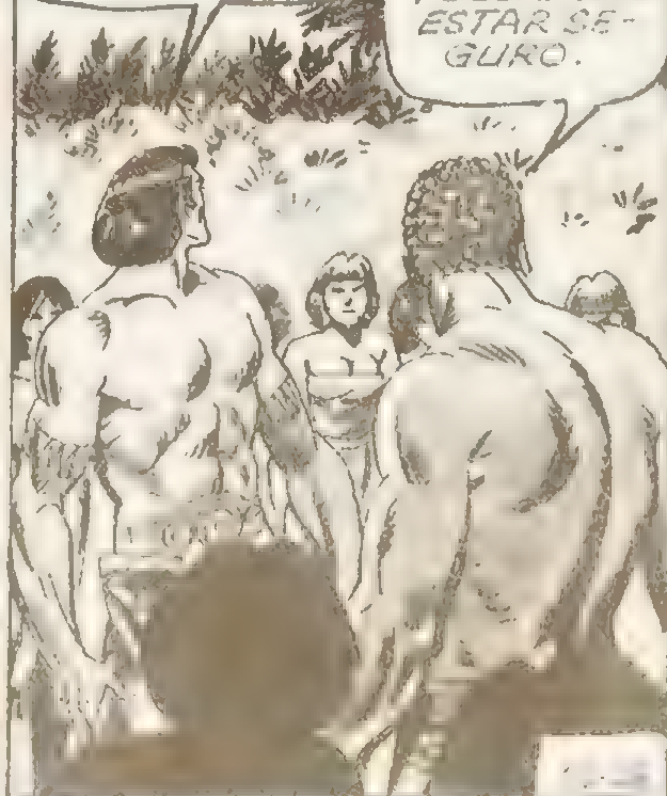


AKLO NE TROLIM ELWOL.
(NO ENTIENDO LO QUE DICE)



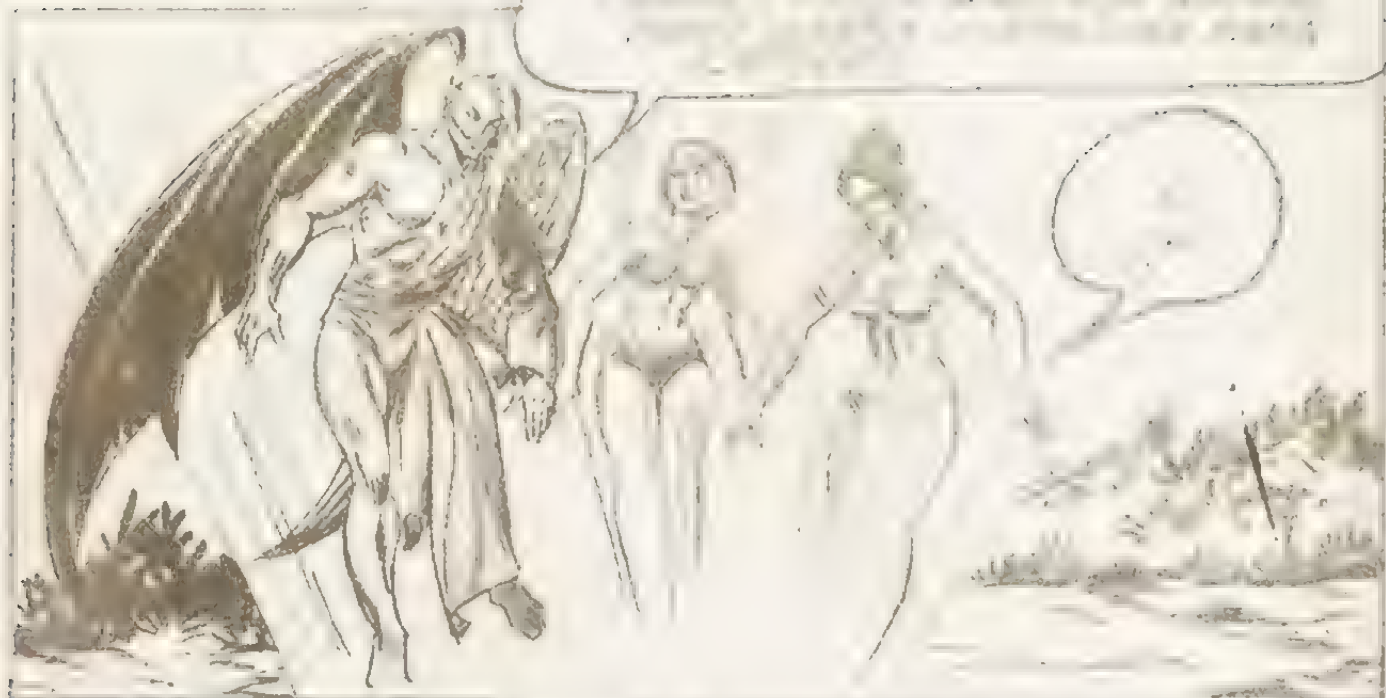
NO LOGRARE-
MOS ENTEN-
DERNOS. ¿LAS
VES POR AHÍ,
TOLOAMBA?

ELLAS NO
ENCON-
TRARSE EN
EL CAMPA-
MENTO.
TOLOAMBA
ESTAR SE-
GURO.





EN ESE INSTAN-
TE, A POCOS ME-
TROS DE AHI...





¡ARANDÚ!

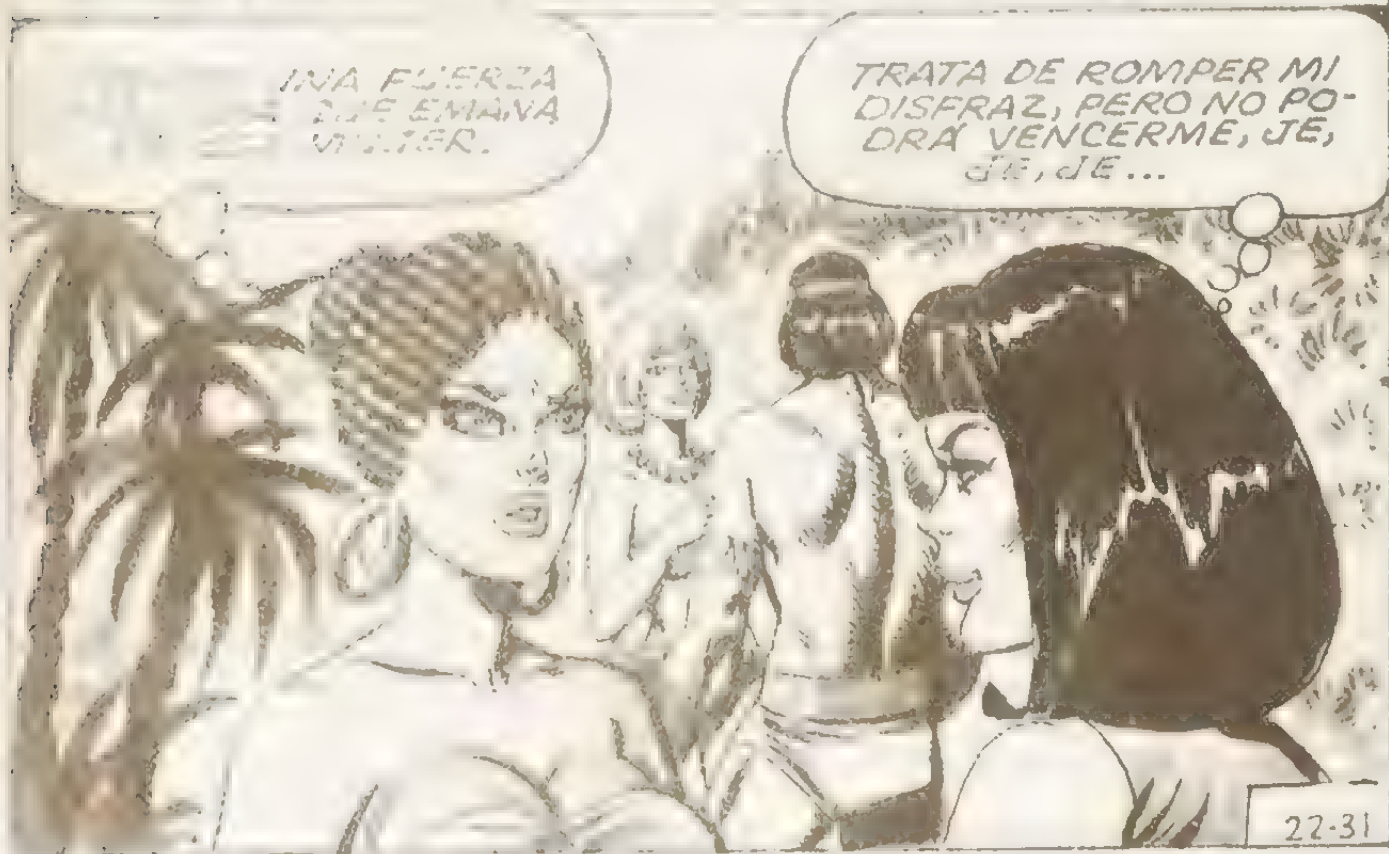
¡EY!



¡OH, PRÍNCIPE,
CREÍ QUE NUN-
CA VOLVERÍA
A VERTE!

CALMA...
CALMA...
LO IMPOR-
TANTE ES
QUE YA
ESTAMOS
AQUÍ DE
NUEVO.

...A ARANDÚ, EN TERRIBLE AVEN-
...QUE LES OCURRIÓ
...DE UNKAL, KANDARA Y MELANIA SE
...EL PELIGRO.



UNA FUERZA
QUE EMANA
DE TI.

TRATA DE ROMPER MI
DISFRAZ, PERO NO PO-
DRÁ VENCERME, JE,
JE, JE...



¿LOGRARA KANDARA, DESPERTAR DEL SUEÑO HIPNÓTICO A MALENCO? ¿QUE HARÁ MELANIA, PARA IMPEDIR QUE KAN-DARA LOGRE SU PROPOSITO? ¿CUALES SON LOS PLANES QUE LUCIFER Y LA BRUJA HAN TRAZADO PARA PERDER A NUESTROS AMIGOS?

Desde el próximo miércoles en

REVISTA

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

Descubra
los misteriosos
enigmas que
acompañan el
pasado y presente
de Arandú, el Principe
de la Selva.

Los motivos por los que lucha
y las razones que lo llevan a actuar
con heroísmo.

Y viva más momentos
de suspenso, emoción
y acción con

ARANDÚ
EL PRINCIPE DE LA SELVA

Otra revista de

EDITORA

cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Colombia \$10.00
Venezuela Bs. 2.00
Ecuador \$/700



¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

